



รายงานการวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง

การส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ เรื่อง การวาดภาพพระบายสี
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทรมพรรยอนุสรณ์

ผู้วิจัย

นางสาวพรวิภา ชาร์มย์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

โรงเรียนอินทรมพรรยอนุสรณ์
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่ประถมศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

รายงานการวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง

การส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ เรื่อง การวาดภาพระบายสี
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์

ผู้วิจัย

นางสาวพรรวิภา ชาร์มย์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖

โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์
สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

ประกาศคุณูปการ

การศึกษางานวิจัยในครั้งนี้ สำเร็จได้ด้วยความกรุณาจากครูในสายชั้นประถมศึกษาปีที่ ๑ ที่ได้ให้ความช่วยเหลือให้ความรู้ ความคิด ให้คำแนะนำ คำปรึกษาตลอดจนการตรวจแก้ไขข้อบกพร่องต่าง ๆ เป็นอย่างดีจนการศึกษาวิจัยในครั้งนี้เสร็จสมบูรณ์ ผู้วิจัยขอขอบคุณเป็นอย่างสูงไว้ ณ ที่นี้

ขอขอบพระคุณท่านผู้อำนวยการโรงเรียนอินทร์มรรยอนุสรณ์ นางสาวพรทิพย์ ชูบัว และรองผู้อำนวยการโรงเรียนอินทร์มรรยอนุสรณ์ นางสาวสุนทรทิพย์ ดีสุคนธ์ ที่กรุณาให้ความอนุเคราะห์ และอำนวยความสะดวกในการศึกษาวิจัยในครั้งนี้เป็นอย่างดี และขอขอบใจนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ของโรงเรียนอินทร์มรรยอนุสรณ์ทุกคนที่ให้ความร่วมมือเป็นอย่างดีในการวิจัยและเก็บข้อมูลที่ใช้ในการศึกษาวิจัยครั้งนี้ จนกระทั่งการศึกษาวิจัยครั้งนี้เสร็จสมบูรณ์

นางสาวพรวิภา ชาร์มย์
ผู้วิจัย

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ
โรงเรียนอินทร์มรรยอนุสรณ์

ชื่องานวิจัย การส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ เรื่อง การวาดภาพพระบายสี
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรักษ์อนุสรณ์

ชื่อผู้วิจัย นางสาวพรวิภา ชารัมย์

กลุ่มสาระการเรียนรู้ ศิลปะ

บทคัดย่อ

การวิจัยนี้เป็นการวิจัยเชิงทดลอง ซึ่งมีวัตถุประสงค์ คือ ๑) เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะ
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยการจัดการเรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ ๒) เพื่อพัฒนา
ความคิดสร้างสรรค์ทางศิลปะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะ
กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยในครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรักษ์อนุสรณ์ ที่
กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๑๒ คน โดยใช้วิธีเลือกแบบเจาะจง (Purposive
selection) เครื่องมือที่ใช้ในการวิจัย คือ ๑) แบบฝึกเสริมทักษะสาระการเรียนรู้ศิลปะ ที่มีความเหมาะสม
๒) แบบทดสอบวัดผลสัมฤทธิ์ทางการเรียน ค่าดัชนีความสอดคล้องระหว่างข้อคำถามกับจุดประสงค์การ
เรียนรู้

รายงานการวิจัยในชั้นเรียน

เรื่อง การส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ เรื่อง การวาดภาพระบายสี
ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์

๑. ที่มาและความสำคัญของปัญหา

ในการทำวิจัยในครั้งนี้ผู้วิจัยได้ปฏิบัติการเรียนการสอนวิชาศิลปะ ในฐานะครูผู้สอนรายวิชาศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์ พบว่า นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ยังขาดทักษะความรู้ความเข้าใจทักษะด้านการวาดภาพระบายสี โดยดูจากการที่นักเรียนสร้างผลงานการวาดภาพระบายสีแล้วไม่ค่อยมีเทคนิคในการวาดภาพและการลงสีในการสร้างผลงาน ทำให้ผลงานการวาดภาพระบายสีที่ออกมาไม่มีความสวยงามน่าสนใจ ซึ่งปัญหานี้ถือได้ว่าเป็นปัญหาด้านทักษะขั้นพื้นฐานของนักเรียนในการวาดภาพระบายสี ถ้ายังไม่สามารถแก้ไขปัญหานี้ได้ก็จะยิ่งทำให้นักเรียนไม่สามารถพัฒนาทักษะอื่น ๆ ได้เพราะจากปัญหาพฤติกรรมนี้มีผลทำให้นักเรียนได้คะแนนน้อยทำให้ส่งผลกระทบต่อผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน และยังส่งผลให้นักเรียนมีทัศนคติทางลบต่อการเรียนวิชาทัศนศิลป์

ดังนั้น เพื่อให้ให้นักเรียนมีทักษะมากขึ้น ครูผู้สอนจึงเลือกใช้แบบฝึกเสริมทักษะมาใช้ในการเรียนวิชาศิลปะ เพื่อพัฒนาทักษะความรู้ความเข้าใจในการวาดภาพระบายสี ผู้วิจัยจึงมีความสนใจในการทำวิจัยในชั้นเรียนเกี่ยวกับผลสัมฤทธิ์ในการใช้แบบฝึกเสริมทักษะเพื่อการพัฒนาทักษะในเรื่อง การวาดภาพระบายสี วิชาศิลปะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์ ของนักเรียนให้มีมากขึ้น

๒. วัตถุประสงค์

๑. เพื่อพัฒนากิจกรรมการเรียนรู้ศิลปะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยการจัดการเรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์
๒. เรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาความคิดสร้างสรรค์ทางศิลปะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒
๓. เพื่อศึกษาเพื่อศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียนในการวาดภาพระบายสีและมีคามคิดสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะ

๓. ตัวแปรที่ศึกษา

ขอบเขตด้านกลุ่มเป้าหมายการวิจัย

กลุ่มเป้าหมายที่ใช้ในการวิจัยครั้งนี้คือ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทร์มพรรย์อนุสรณ์ที่กำลังศึกษาในภาคเรียนที่ ๑ ปี การศึกษา ๒๕๖๖ จำนวน ๑๒ คน

โดยใช้วิธีเลือกแบบเจาะจง (Purposive selection) เนื่องจากนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ทั้ง ๓ ห้องเรียน มีนักเรียน จำนวน ๑๒ คน ที่ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะไม่ผ่านเกณฑ์

ตัวแปรต้น คือ การจัดกิจกรรมการเรียนรู้แบบส่งเสริมความคิดสร้างสรรค์

ตัวแปรตาม คือ ผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนของนักเรียน เรื่อง การวาดภาพระบายสี มีความคิดสร้างสรรค์ทางศิลปะ

๔. กรอบแนวคิดในการวิจัย

การวิจัยครั้งนี้เป็นการศึกษาเพื่อการพัฒนาและศึกษาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน โดยจัดการเรียนการสอนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ทั้ง ๓ ห้อง ของนักเรียนที่มีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนวิชาศิลปะไม่ผ่านเกณฑ์ จำนวน ๑๒ คน โดยใช้วิธีเลือกแบบเจาะจง (Purposive selection) ผู้วิจัยได้มีการทดลองใช้วิธีเรียนต่าง ๆ นี้ ว่ามีความแตกต่างหรือมีการเปลี่ยนแปลง โดยมีพัฒนาการดีขึ้นหรือไม่อย่างไร

๕. ประโยชน์ที่ได้รับ

๑. นักเรียนมีผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนในการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ที่สูงขึ้น
๒. ครูมีแนวทางในการพัฒนาผลสัมฤทธิ์ทางการเรียนโดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะ
๓. นักเรียนสามารถนำทักษะด้านการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ไปใช้ในชีวิตประจำวันในได้

๖. ขอบเขตของการวิจัย

๑. กลุ่มเป้าหมาย ได้แก่ นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๒ คน โรงเรียนอินทร์มพรรยอนุสรณ์ ซึ่งกำลังศึกษาอยู่ในภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
๒. ขอบเขตเนื้อหาสาระ ได้แก่ การส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้แบบฝึกเสริมทักษะของนักเรียนระดับชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒

๗. วิธีการหรือนวัตกรรมที่ใช้

๑. จัดกิจกรรมการเรียนรู้ ในการส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดแบบฝึกเสริมทักษะเกี่ยวกับวิชาศิลปะ
๒. เครื่องมือวัดผลและรวบรวมข้อมูล
 - ชุดแบบฝึกเสริมทักษะก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง การวาดภาพระบายสี
 - ชุดแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน เรื่อง การวาดภาพระบายสี (แบบทดสอบหลังเรียน ได้ปรับจากแบบทดสอบก่อนเรียน โดยมีการสลับข้อ)
 - การเสริมแรงระหว่างปฏิบัติกิจกรรมค่ายของชมเชยการให้คะแนน
 - สถิติที่ใช้ในการวิเคราะห์ข้อมูล ได้แก่ ค่าร้อยละ ค่าเฉลี่ย

๓. วิธีดำเนินการ

ระยะเวลาในการดำเนินงาน ระหว่างวันที่ ๖ กรกฎาคม ๒๕๖๖ - ๑๕ กันยายน ๒๕๖๖
(ช่วงพักกลางวัน เวลา ๑๑.๕๐ - ๑๒.๒๐ น.) ดังตารางที่ ๑

ตารางที่ ๑ ตารางการดำเนินงาน

วัน / เดือน / ปี	รายการ
๖ ก.ค. ๖๖	- ศึกษาสภาพปัญหาและวิเคราะห์แนวทางแก้ปัญหา
๖ ก.ค. ๖๖ - ๒๗ ก.ค. ๖๖	- เขียนเค้าโครงงานวิจัยในชั้นเรียน - วิเคราะห์ผู้เรียนและวิเคราะห์เนื้อหา - ศึกษาตัวชี้วัดและจัดทำแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียนตามตัวชี้วัด - ออกแบบเครื่องมือที่จะใช้ในการวิจัย
๓ ส.ค. ๖๖	- นักเรียนทำแบบทดสอบก่อน - บันทึกคะแนน
๓ ส.ค. ๖๖ - ๒๕ ส.ค. ๖๖	- ทดสอบความสามารถในการวาดภาพระบายสี โดยใช้แบบทดสอบก่อนเรียน (ผู้วิจัยทำการบันทึกคะแนน) - ดำเนินการจัดกิจกรรมการเรียนรู้ เรื่อง การวาดภาพระบายสีและมีความคิด สร้างสรรค์ เพื่อพัฒนาและส่งเสริมทักษะการวาดภาพระบายสี โดยใช้ชุดแบบ ฝึกเสริมทักษะ ในช่วงพักกลางวัน ช่วงเวลา ๑๑.๕๐-๑๒.๒๐ น. แล้วจึงให้ นักเรียนทั้ง ๑๒ คน ทำชุดแบบฝึกเสริมทักษะหลังเรียนเมื่อจบหัวข้อนั้น ๆ (ทำ เช่นนี้จนครบทุกหัวข้อ) และบันทึกผลหลังการจัดการเรียนรู้ นำปัญหาและ อุปสรรคมาแก้ไข
๒๕ ส.ค. ๖๖	- นักเรียนทำแบบทดสอบหลังเรียน - บันทึกคะแนน
๒๕-๓๑ ส.ค. ๖๖	- เก็บรวบรวมข้อมูลและวิเคราะห์ข้อมูล
๔ - ๑๕ ก.ย. ๖๖	- สรุปและอภิปรายผล - จัดทำรูปเล่ม

๔. วิธีการวิเคราะห์ข้อมูล

ได้วิเคราะห์ข้อมูล โดยดำเนินการตามขั้นตอนต่อไปนี้

- วิเคราะห์ผลจากคะแนนที่ได้จากการทำชุดแบบฝึกเสริมทักษะก่อนเรียนและหลังเรียน
- วิเคราะห์ผลจากคะแนนที่ได้จากแบบทดสอบก่อนเรียนและหลังเรียน
- นำคะแนนทั้งหมด มาเปรียบเทียบการพัฒนาการหาค่าร้อยละ

๙. ผลการวิเคราะห์ข้อมูล

จากการทำการวิจัยในครั้งนี้ มีวัตถุประสงค์เพื่อการส่งเสริมและพัฒนาการวาดภาพและความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดแบบฝึกเสริมทักษะ รายวิชาศิลปะ ของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๒ คน โรงเรียนอินทรมัธยมอนุสรณ์ ได้มีการทดสอบก่อนเรียนและทดสอบหลังเรียน ดังตารางที่ ๒

ตารางที่ ๒ แสดงการเปรียบเทียบพัฒนาการของนักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ จำนวน ๑๒ คน โรงเรียนอินทรมัธยมอนุสรณ์ เมื่อทำแบบทดสอบก่อนและหลังเรียน

ที่	ชื่อ - นามสกุล	ชุดแบบทดสอบ			ชุดแบบฝึกเสริมทักษะ		
		ก่อนเรียน (๑๐ คะแนน)	หลังเรียน (๑๐ คะแนน)	ผลต่างของ คะแนน	ก่อนเรียน (๑๐ คะแนน)	หลังเรียน (๑๐ คะแนน)	ผลต่างของ คะแนน
๑	เด็กชายณัฐวรรณ์ ศรีแก้ว	๓	๙	๖	๒	๑๐	๘
๒	เด็กชายรุ่งสุริยา สุดสงวน	๑	๖	๕	๓	๖	๓
๓	เด็กหญิงพรพรรณ ช่างเทศ	๑	๕	๔	๒	๖	๔
๔	เด็กชายปิยะ -	๒	๘	๖	๒	๗	๕
๕	เด็กชายชุตินันท์ เมคัน	๓	๗	๔	๒	๖	๔
๖	เด็กชายอัษฎาวุธ สุขคำไฮ	๒	๖	๔	๔	๗	๓
๗	เด็กชายกิตติศักดิ์ คันธรส	๒	๗	๕	๔	๘	๔
๘	เด็กชายวชิรวิชญ์ ครอบงุมติ	๔	๙	๕	๔	๑๐	๖
๙	เด็กชายธนา แซ่กุ่ม	๒	๘	๖	๓	๗	๔
๑๐	เด็กชายเตชินท์ กาศิวงค์	๒	๙	๗	๓	๖	๓
๑๑	เด็กชายขวัญชัย ถวิลไพร	๓	๗	๕	๓	๗	๔
๑๒	เด็กชายชาย -	๑	๗	๖	๒	๖	๔
คะแนนรวม ๑๒๐		๒๖	๘๘	๕๘	๓๔	๘๖	๓๖
ค่าร้อยละ		๒๑.๖๗	๗๓.๓๓	๕๘.๓๓	๒๘.๓๓	๗๑.๖๗	๓๐.๐๐

สรุปผลการวิจัย

จากการศึกษาและวิเคราะห์คะแนนที่ได้จากการทดสอบก่อนเรียนและการทดสอบหลังเรียนนั้นแสดงให้เห็นว่านักเรียนมีพัฒนาทักษะด้านการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ โดยใช้ชุดแบบฝึกเสริมทักษะ รายวิชาศิลปะ ส่งผลทำให้นักเรียนชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ โรงเรียนอินทรมัธยมอนุสรณ์ จำนวน ๑๒ คน มีผลการวาดภาพระบายสีที่ดีขึ้น

ข้อคิดที่ได้จากการวิจัย

ในการวิจัยทำให้ทราบถึงปัญหาการวาดภาพระบายสีและไม่มีจินตนาการในการสร้างสรรค์ผลงานของนักเรียน ทำให้ผู้วิจัยพบว่าการเรียนการสอนของนักเรียนแต่ละคนมีการรับรู้ได้ไม่เท่ากันซึ่งจะใช้วิธีการในการเรียนรู้ และแก้ไขที่แตกต่างกันตาม ศักยภาพของแต่ละบุคคล กิจกรรมเพื่อนช่วยเพื่อนทำให้นักเรียนในวัยเดียวกันถ่ายทอดความรู้เพื่อนสู่เพื่อนได้เป็นอย่างดี ทำให้นักเรียนรู้สึกเบื่อหน่ายต่อการเรียน รู้สึกเหมือนถูกทอดทิ้ง เรียนไม่ทันเพื่อน กิจกรรมส่งเสริมและพัฒนาทักษะด้านการวาดภาพระบายสีและมีความคิดสร้างสรรค์ได้ดีขึ้น โดยได้รับการดูแลฝึกฝนและเอาใจใส่จากคุณครูอย่างใกล้ชิด ทำให้นักเรียนรู้สึกกว่าตนเองมีคุณค่า มีกำลังใจและมีความพยายามที่จะเรียนรู้มากยิ่งขึ้น

ข้อเสนอแนะในการเรียนการสอน

๑. ในการจัดการเรียนรู้ครูควรให้ความสนใจ เอาใจใส่และให้ความสำคัญกับนักเรียนทุกคนเท่าเทียมกัน โดยสอนสอดแทรกคุณธรรม จริยธรรม เพื่อให้นักเรียนรู้จักเสียสละ รู้จักแบ่งปันโดยเฉพาะคนเก่งควรสอนให้เป็นคนมีน้ำใจ เอื้อเฟื้อเผื่อแผ่ เช่น คนเรียนเก่งสอนคนที่เรียนอ่อนกว่า เป็นต้น

๒. การสร้างชุดแบบฝึกทักษะการวาดรูประบายสี อาจใช้รูปแบบอื่น โดยอาจจะทำได้ในวิธีที่หลากหลายเพื่อเป็นการเชื่อมทักษะการวาดภาพระบายสีที่สอดคล้องและถูกต้องมากขึ้นก็ได้ตามแต่ผู้วิจัยจะจัดทำ

๓. การให้กำลังใจ คอยยกย่อง ชมเชย หรือแม้แต่การใช้เทคนิคและการสาธิตเป็นแบบนำเข้าช่วยในการสอนวาดภาพระบายสี ทำให้นักเรียนสนุกกับการเรียนวิชาศิลปะมากยิ่งขึ้น

ภาคผนวก

แบบฝึกเสริมทักษะ ป.๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๔
โรงเรียนอินทร์มพรรยอนุสรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนนำชื่อเส้นไปเขียนลงใน ให้ถูกต้อง (๑๐ คะแนน)

เส้นซด

เส้นหยัก

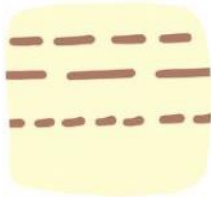
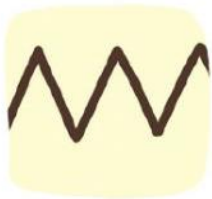
เส้นโค้ง

เส้นเฉียง

เส้นประ

เส้นตรงแนวตั้ง

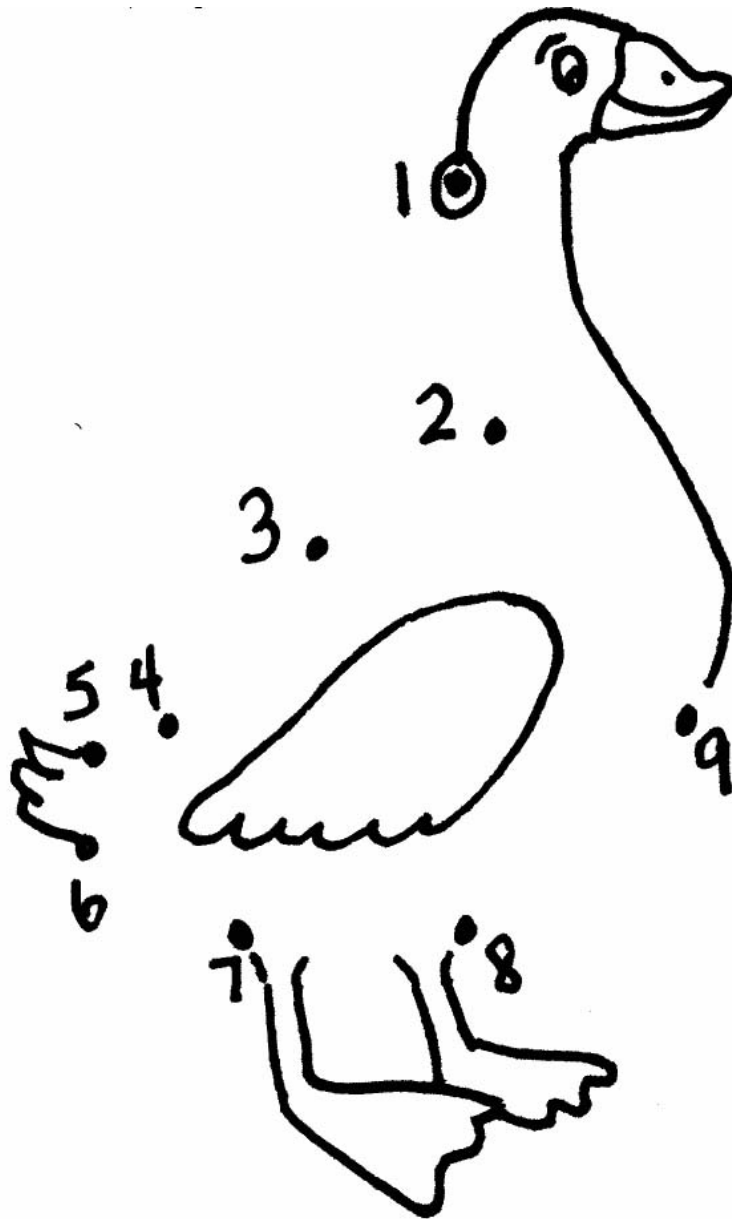
เส้นตรงแนวนอน



แบบฝึกเสริมทักษะ ป.๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
โรงเรียนอินทรมพรรยอนุสรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนลากเส้นตามจำนวนตัวเลขแล้วระบายให้สวยงาม (๑๐ คะแนน)

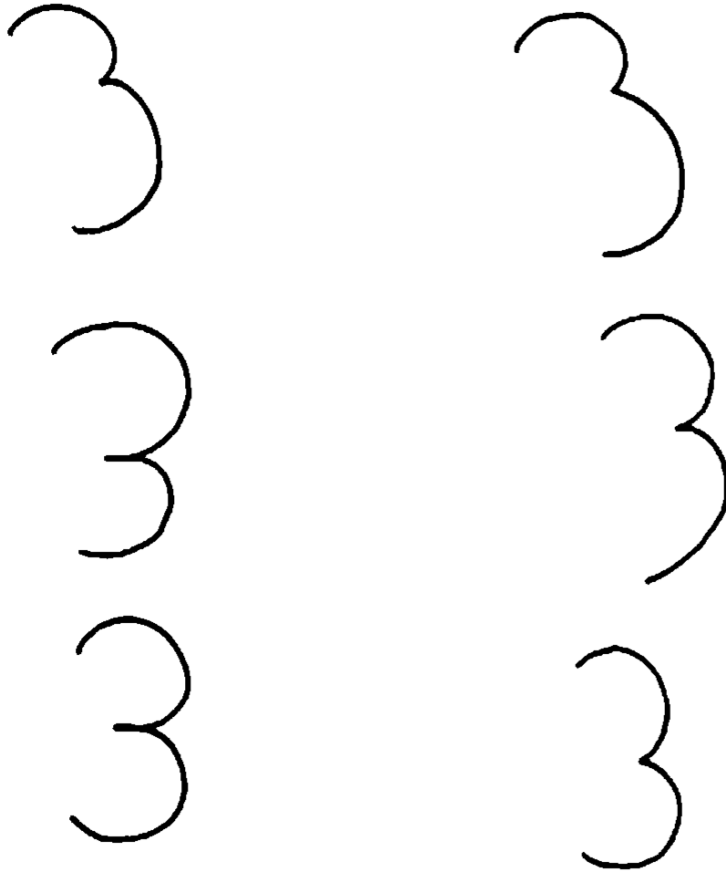


ชื่อ.....ชั้น.....เลขที่.....

แบบฝึกเสริมทักษะ ป.๒ (ใช้ในการวัดผล)

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
โรงเรียนอินทรมพรรยอนุสรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพระบายสีตามความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเปรียบเทียบความต่างของภาพ
(๑๐ คะแนน)

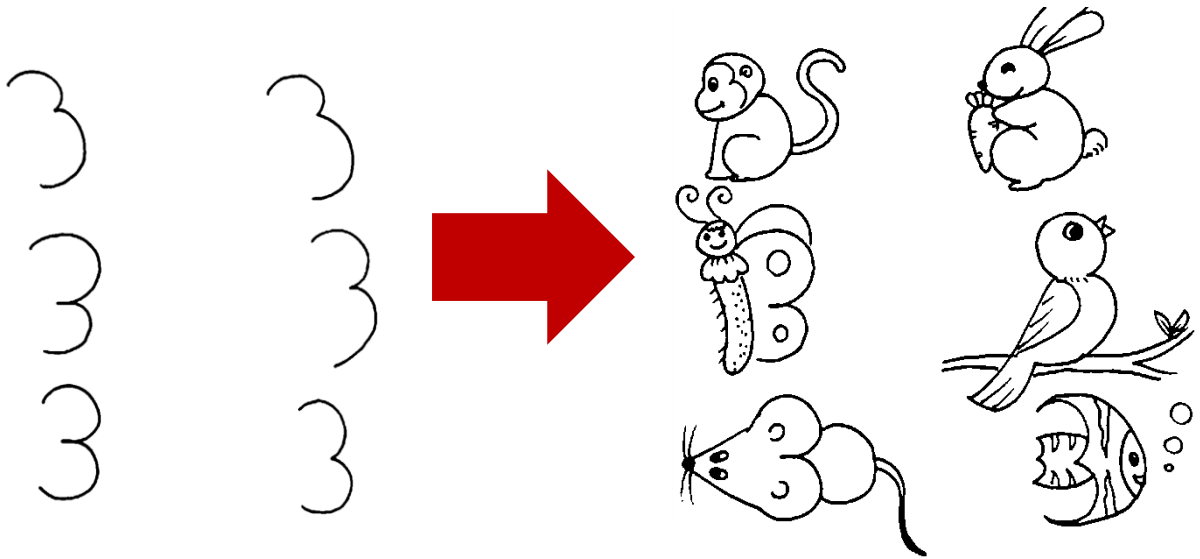


ชื่อ..... ชั้น..... เลขที่.....

แบบฝึกเสริมทักษะ ป.๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
โรงเรียนอินทรมพรรยอนุสรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพระบายสีตามความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเปรียบเทียบความต่างของภาพ
(๑๐ คะแนน)



แบบฝึกเสริมทักษะ ป.๒

กลุ่มสาระการเรียนรู้ศิลปะ ชั้นประถมศึกษาปีที่ ๒ ภาคเรียนที่ ๑ ปีการศึกษา ๒๕๖๖
โรงเรียนอินทร์มรรยอนุสรณ์ สังกัดสำนักงานเขตพื้นที่การศึกษาประถมศึกษาสมุทรปราการ เขต ๑

คำชี้แจง ให้นักเรียนวาดภาพระบายสีตามความคิดสร้างสรรค์ เพื่อเปรียบเทียบความต่างของภาพ
(๑๐ คะแนน)

